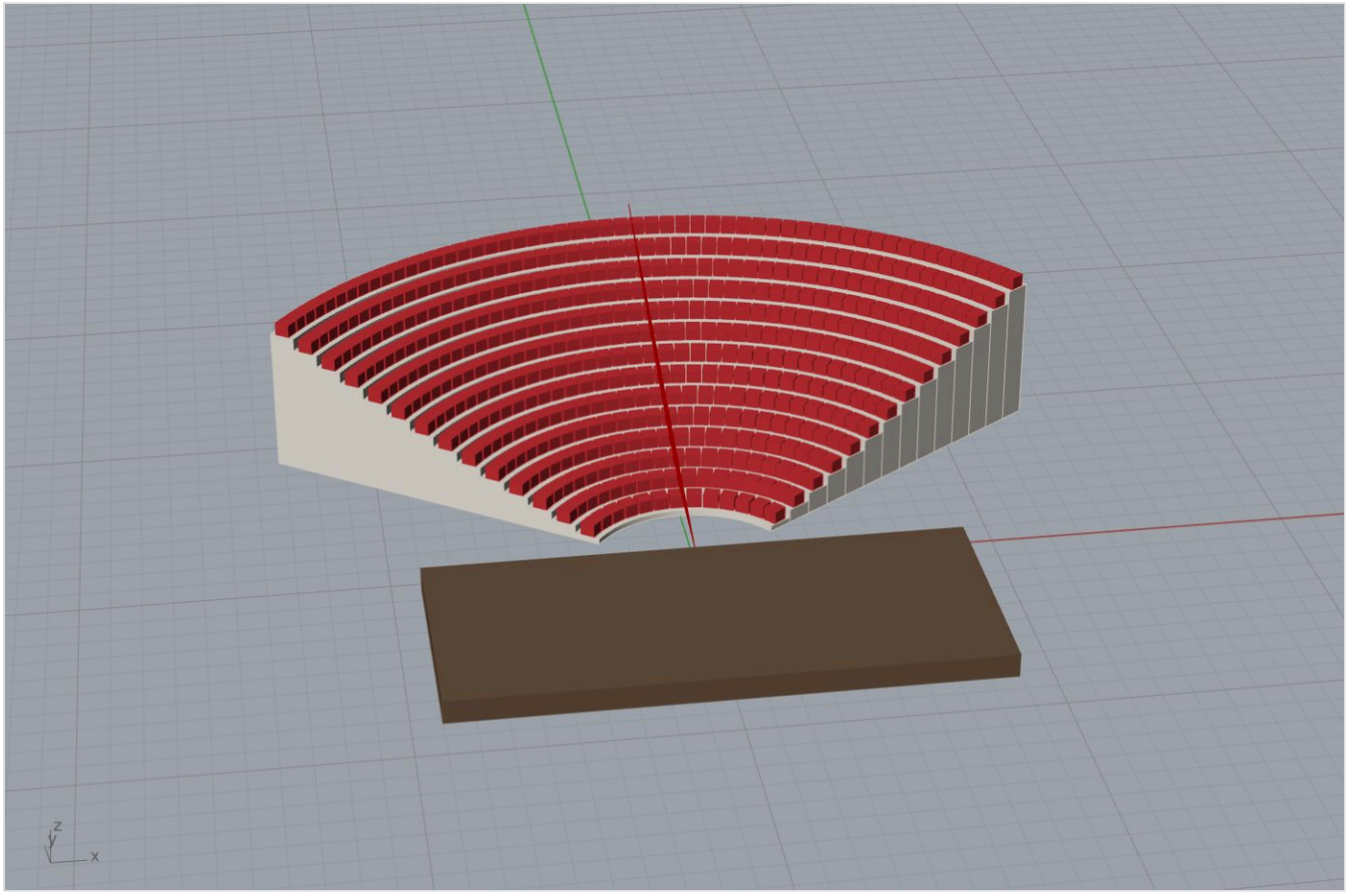
PROGETTO

GRADONATA PER AUDITORIUM

Gradonata dalle linee di vista (metodo del valore C), gradoni e sedute



GRATUITA | RHINO 7 · RHINO 8 | SOLO COMPONENTI NATIVI | VERSIONE 1.0 · NOVEMBRE 2026

Le file si alzano perché ogni spettatore veda il punto focale sopra la testa di chi gli sta davanti, con il valore C scelto. Le quote si arrotondano per la costruzione e il C reale si ricalcola dopo l'arrotondamento. I gradoni sono settori di corona attorno al punto focale e le sedute stanno sull'arco di ogni fila.

Gratuita per i tuoi progetti, anche commerciali. Non rivendere e non ripubblicare i file: condividi il link.

COME SI USA

1. Apri il file: compare un auditorium di 14 file attorno all'origine, che è il punto focale.
2. Imposta numero di file, passo tra le file, distanza della prima fila e angolo della platea.
3. Imposta il valore C (12 cm è un obiettivo comune) e l'arrotondamento delle quote.
4. Leggi 'Seating data': posti, quota dell'ultima fila, intervallo del C reale, alzate e pendenza massima.
5. Fai il Bake di 'Tiers' e 'Seats'.

DA FARE IL BAKE

Tiers Seats

DA SAPERE

- Il valore C è calcolato in forma chiusa, senza tentativi: il risultato coincide con il calcolo ricorsivo fila per fila.
- La verifica della pendenza usa 35 gradi come limite: verifica il regolamento locale e i dati del fornitore delle sedute.

Gratuita per i tuoi progetti, anche commerciali. Non rivendere e non ripubblicare i file: condividi il link.

PARAMETRI

PARAMETRO	INTERVALLO	DEFAULT
Rows	3 – 40	14
Row spacing (m)	0.80 – 1.30	0.90
First row distance (m)	2.00 – 15.00	4.00
Eye height seated (m)	1.00 – 1.25	1.12
Focal point height (m)	-1.00 – 2.00	0.60
C value (cm)	6.0 – 15.0	12.0
Round floors up to (cm)	0.5 – 10.0	1.0
Seating angle (deg)	30 – 180	110
Seat width (m)	0.45 – 0.70	0.55

RISULTATI CON I VALORI DI DEFAULT

SEATING DATA

```
Rows: 14   seats: 474   last row floor: +4.83 m
Real C: 12.7 to 13.3 cm (target 12): OK
Risers 0.280 to 0.440 m, aisle steps up to 3 per row
Steepest rake 26.1 deg (<= 35): OK
```


Gratuita per i tuoi progetti, anche commerciali. Non rivendere e non ripubblicare i file: condividi il link.

DENTRO LA DEFINIZIONE

FASI, DA SINISTRA A DESTRA E DALL'ALTO IN BASSO

1 INPUT

2 SIGHTLINES C-value method in closed form: slope grows by c / D at every row (running sum)

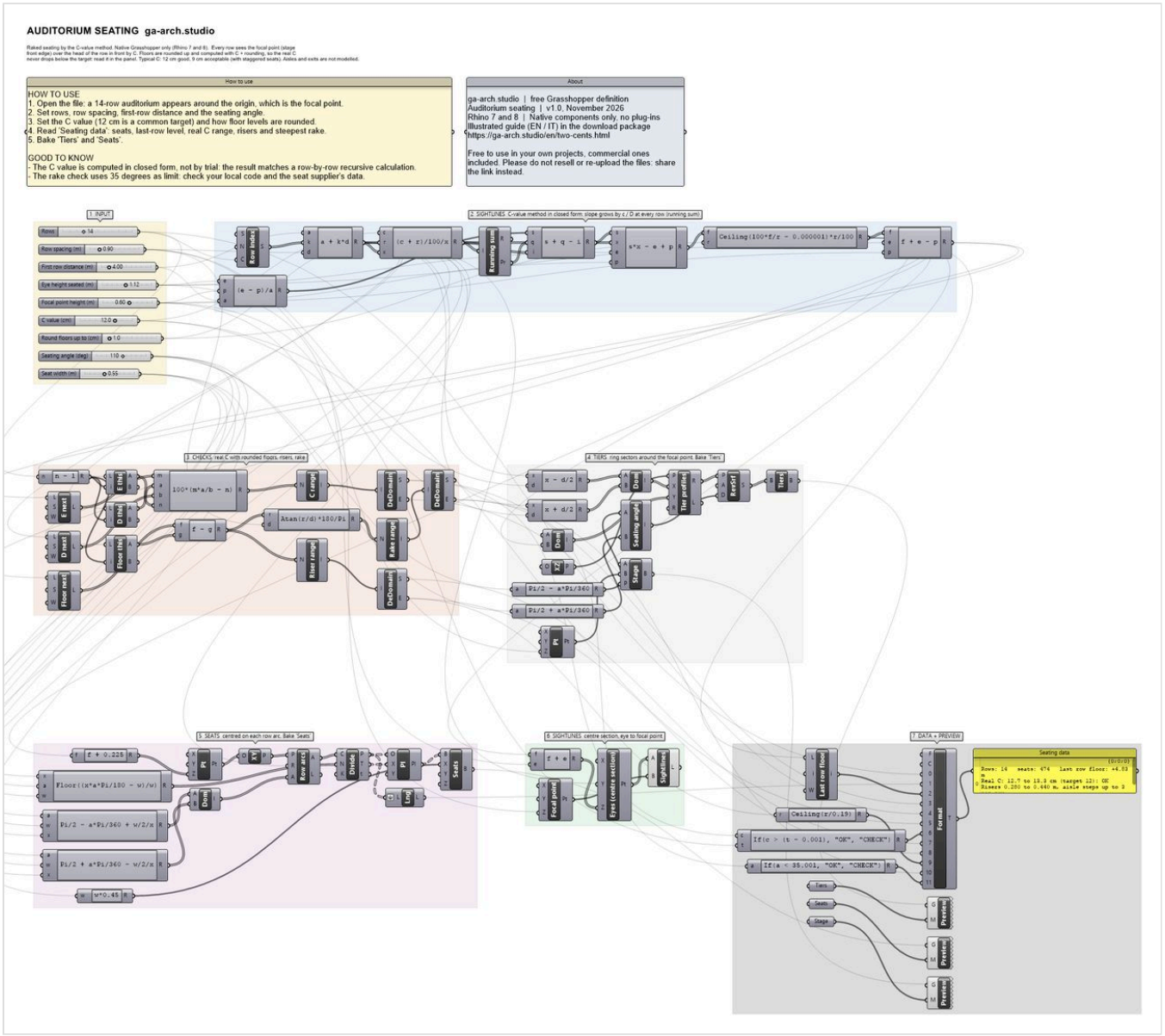
3 CHECKS real C with rounded floors, risers, rake

4 TIERS ring sectors around the focal point. Bake 'Tiers'

5 SEATS centred on each row arc. Bake 'Seats'

6 SIGHTLINES centre section, eye to focal point

7 DATA + PREVIEW



Gratuita per i tuoi progetti, anche commerciali. Non rivendere e non ripubblicare i file: condividi il link.